

私の履歴書

釜本 邦茂

(19) に戻った山口は飯が喉を通り難い。精気を王様に吸い取られたかのようだった。

ミュンヘン五輪に出られなくなつた1972年は外国のスター選手が国内のサッカーを盛り上げてくれた。特に5

月にサントスFCとやつて来たブラジルの王様ペレの威光は絶大だった。

試合中のペレはピッチの真ん中辺りでぶらぶらしていただけではなかつた。

許されたのだろう。

2カ月後の7月、マレーシアのムルデカ大会で私は15歳

リーグと天皇杯で左、右と足首を痛めた。それが尾を引いて73年5月のワールドカップ

（W杯）西ドイツ大会予選はず、主審にも告げずにピッチから突然消えた。子供たちの乱入をかわすためとはいへ今はまだも韓国のソウル。延長で0-1で競り負けた試合で私は決定機にシュー

ズと皆が言いたい放題だった。2006年W杯ドイツ大会でチームの団長を務めた時、選手がサッカーリーの話をあまりしないことに少し驚いたものだ。

ソウルから帰国後は足首の治療に専念した。日本リーグ得点王は日立の表の銅メダル組は横山謙三さん、小城さん、森孝慈、山口異名をとる山口は密着マークで善戦したが、74分と76分に連続ゴールを奪われた。

メキシコ五輪の後は70年W

ペレ 来日

S席で2千円の前売り券は発売4日間

で完売。皇太子ご夫妻を始め約5万5千人が26日夜の東京・国立競技場を埋めた。ブラジルにいた

が、いつも簡単にボールととのオーバーヘッドのダイレクトシュートを決めた。生涯の

人が26日夜の東京・国立競技場を埋めた。ブラジルにいた

が、いつも簡単にボールととのオーバーヘッドのダイレクトシュートを決めた。生涯の

人が26日夜の東京・国立競技場を埋めた。ブラジルにいた

が、いつも簡単にボールととのオーバーヘッドのダイレクトシュートを決めた。生涯の



ペレ@の日本での引退試合
(1977年9月)

右端が筆者。務めた時、選手がサッカーリーの話をあまりしないことに少し驚いたものだ。

ソウルから帰国後は足首の治療に専念した。日本リーグ得点王は日立の表の銅メダル組は横山謙三さん、小城さん、森孝慈、山口異名をとる山口は密着マークで善戦したが、74分と76分に連続ゴールを奪われた。

メキシコ五輪の後は70年W杯、72年五輪、74年W杯と予選3連敗。この暗く長いトンネルは96年アトランタ五輪予選を突破するまで続く。

イスラエルに負けた後、小

城さんに「もうちょっとやらな」といわれた。「あれ以上やれといわれるなら代表を辞めないと」と私がいうと「な

いわよ」。この

年のやり取りが当時は普通にあった。特にメキシコ五輪組は所属チームでお山の大将ばかり。アルコールに入る

かり。

松永章が持っていた。

この年の天皇杯優勝を置き土産に杉山隆一さんが現役を引

退した。71年ミュンヘン五輪

予選で敗れた後は三菱のブレ

ーに専念していた先輩がついにピッチを去った。32歳だっ

た。

自身の好調は長く続かな

いようになつていた。

選を突破するまで続く。

持つて現れたサントスの選手がけて何百人という子供が

の頭上にボールを通し、爆発

かつた。その年の暮れに日本

的

速

さ

で

振

り切つた。宿舎

か

つ

た

。

私

自

身

の

好

調

続

か

ず

W

杯

出

場

逃

す

好調続かず W杯出場逃す

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。